

TÉCNICO SUPERIOR EN MODELISMO DE INDUMENTARIA

CICLO FORMATIVO de grado superior de Artes Plásticas y Diseño Familia profesional de Artes aplicadas de la Indumentaria

PERFIL PROFESIONAL

Este ciclo formativo está orientado a formar profesionales capacitados para concretar sobre el patrón los diseños del estilista, ejerciendo su actividad en los mismos sectores: alta costura, prêt a porter, etc.

Las profundas transformaciones sociales y económicas de nuestro siglo, que han impuesto la evolución que lleva de la alta costura a la confección seriada, han abierto simultáneamente gran cantidad de posibilidades a este profesional, tanto en planteamientos artesanales como industriales y contando con su capacidad imaginativa. Con los recursos que le proporcionan las técnicas de marketing y sus aplicaciones dentro de la economía de consumo, tiene garantizado un papel de relevancia en la dinámica laboral contemporánea.

La duración total del ciclo es de 1875 horas distribuidas en dos cursos académicos.

PLAN DE ESTUDIOS Módulos	1º	2º
	Horas Semanales	
Historia de la Indumentaria	4	-
Dibujo del Natural y su Aplicación a la Indumentaria	10	-
Dibujo Técnico	2	-
Diseño Asistido por Ordenador	-	8
Marketing	3	-
Volumen	4	-
Modelismo	6	-
Modelismo: Moda	-	12
Proyectos de Moda	-	5
Formación y Orientación Laboral	-	4
	Horas Totales 1875	
Proyecto Final + Fase de Formación en centros de trabajo	193	

MODALIDADES DE ACCESO

Acceso con prueba específica (50% plazas)

- Título de Bachiller
- 2º Curso Bachillerato Experimental
- C.O.U.
- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño.
- Graduado en Artes Aplicadas
- Título de Técnico Especialista
- Técnico Superior de Formación Profesional Específica.
- Quienes hayan superado la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años.

Acceso directo, sin prueba (30% plazas)

- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada con las enseñanzas que desea cursar, o título declarado equivalente.
- Título de Bachiller, modalidad de artes, o de Bachillerato artístico experimental.
- Título superior de Artes Plásticas y Título superior de Diseño, en sus diferentes especialidades, o títulos declarados equivalentes.
- Título superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en sus diferentes especialidades.
- Licenciatura en Bellas Artes
- Arquitectura
- Ingeniería Técnica en Diseño Industrial.
- Quienes acrediten una experiencia laboral de, al menos, un año, relacionada directamente con las competencias profesionales del ciclo formativo al que se desea acceder.

Prueba de acceso general y específica (20%)

- Sin requisitos académicos
- Tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

PREINSCRIPCIONES Del 1 al 31 de Mayo.

